

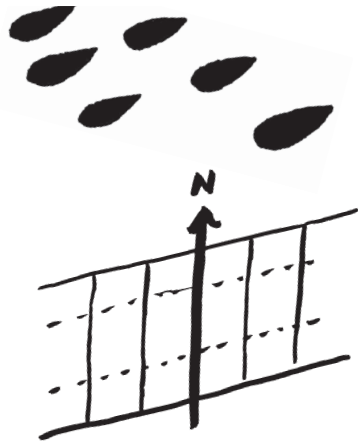


: Start

Tipps und Tricks mit links



- 14-15 Uhr Stifthaltung
- Durch abstempeln von Tropfen die richtige Haltung finden.
- Für kursive Schrift Neigungslinien senkrecht stellen. Das Linienpapier drehen, nicht das Handgelenk.



UPDRILL

DOWNDRILL

Handwritten cursive letters 'J' repeated five times.

Handwritten cursive word 'Banane'.

- Langsam arbeiten; nur so kannst du dich auf den unterschiedlichen Druck konzentrieren.
Beim Aufstrich (upstroke) nur ganz leicht mit der Pinselspitze über das Papier gleiten (dünner Strich). Den Abstrich (downstroke) mit Druck ausführen. Die Druckstärke entscheidet über die Breite des Striches. Schwierig ist immer der Übergang; hier hilft nur üben, üben, üben

- Beim Brushlettering zu Beginn nicht zu klein arbeiten! Kleine Buchstaben erfordern Sicherheit im Umgang mit dem Pinselstift und Übung. Die optimale Startgröße findest du auf den beiliegenden Übungsblättern.

- Wähle für den Start einen Schrifttyp der nicht zu verschnörkelt ist. Wenn Du etwas Übung hast kommt der Schwung von selbst.

Aufwärmübungen

- Wie beim Sport: Vor jedem Start sind Lockerungsübungen ratsam!



Aa Aa Aa

Bb Bb Bb

Cc Cc Cc

Dd Dd Dd

Ee Ee Ee

Ff Ff Ff

Gg Gg Gg

Hh Hh Hh

Ii Ii Ii

Ff Ff Ff

Kk Kk Kk

Ll Ll Ll

Mm Mm Mm

Nn Nn Nn

Oo Oo Oo

Pp Pp Pp

Qq Qq Qq

Rr Rr Rr

S s S s S s

T t T t T t

U u U u U u

V v V v V v

W w W w W w

X x X x X x

Y y Y y Y y

Z z Z z Z z

Schreibübungen

1 1 1 1

2 2 2 2

3 3 3 3

4 4 4 4

5 5 5 5

6 6 6 6

7 7 7 7

8 8 8 8

9 9 9 9